

KURSPROJEKT FÜR JUNGE VOKALENSEMBLES

- **21. bis 23. September 2022 in der Sängerkirche Saulheim**
- **Dozenten: John Potter (England) und Werner Schüßler**
- **gemeinsames Abschlusskonzert am 23. September**
- **Teilnahmegebühr: 80 Euro pro Person**

Das Kursprojekt findet im Rahmen der Internationalen Musiktage Wörrstädter Land statt und richtet sich an **professionelle Ensembles wie interessierte Amateure, bestehende Gruppen und neu gegründete Formationen**. Gesucht werden Ensembles in **möglichst solistischer Besetzung mit mindestens drei und höchstens zwölf Stimmen**. Das individuelle Repertoire spielt dabei keine Rolle.

Der international wirkende Sänger und Dozent John Potter (u. a. langjähriges Mitglied des Hilliard Ensembles) wird die Gruppen gemeinsam mit Werner Schüßler unterrichten. Kurssprachen sind deutsch und englisch. Thematisiert werden an den drei Projekttagen (Dienstagnachmittag, Mittwoch ganztags und Freitagvormittag) unter anderem Themen wie individuelle Klangentwicklung und -gestaltung, Repertoireauswahl, Bühnenpräsenz, Improvisation und Interaktion. Dabei wird das Programm des gemeinsamen **Abschlusskonzerts am 23. September um 19 Uhr in Gabsheim (Rheinhausen)** erarbeitet.

**Anmeldung bis zum 15. Juli bei Werner Schüßler:
wmschuessler@t-online.de, Tel. 0172 6715350 oder 06732 61241**

Erforderlich sind Angaben zur Besetzung und dem Alter der Mitwirkenden, zu Repertoire und den ausgewählten Stücken, eine kurze Vita des Ensembles und falls vorhanden Klangbeispiele und Fotos.



John Potter (r.) und Werner Schüßler unterrichten die Kursteilnehmer in der Sängerkirche im rheinhessischen Saulheim, die eine besonders für Vokalmusik geeignete Akustik hat. *Fotos: privat/Waltraud Zorn*